

19 MAYIS

**GENÇ
SANAT**

#19mayisgençsanat

2021

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ
LİSANS/LİSANSÜSTÜ

ATATÜRK'ÜN GENÇLİĞE HİTABESİ

Ey Türk Gençliği!

Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet, muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin, en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek, dahilî ve haricî bedhahların olacaktır. Bir gün, İstiklâl ve Cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şerâitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerâit, çok nâmûsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve Cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın, bütün kaleleri zaptedilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şerâitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dahilinde, iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakrû zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerâit içinde dahi, vazifen; Türk İstiklâl ve Cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur!



Mustafa Kemal ATATÜRK
20 Ekim 1927

19 MAYIS

**GENÇ
SANAT**

#19mayisgençsanat

2021

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ
LİSANS/LİSANSÜSTÜ

19 MAYIS GENÇ SANAT 2021

Sevgili gençler, hiçbir umut ATAMIZIN,

"herkesin üzerinde çıkarı olan, olmayanın da icat ettiği, çıkar çatışmalarının da ötesine geçilmiş, yıllara yayılan uyutma anlaşmaları süreciyle, neredeyse akla gelebilecek bütün azınlıklar için topraklarında birer ülke planlanan, aç gözlerle, kamp ateşinin çevresinde, fırsat kollayan kurtlarla çevrili*" topraklarımızda 19 Mayıs'ta Samsun'a çıkışıyla gerçekleştirdiği zaferin verdiği umut kadar güçlü ve canlı olamaz.

19 Mayıs ATATÜRK'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramınızı kutluyor, bizlere her daim örnek olan, yolumuzu aydınlatan Gazi MUSTAFA KEMAL ATATÜRK'ü ve silah arkadaşlarını rahmet, minnet ve saygıyla anıyor, 2021 yılı 19 Mayıs'ını **Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrencilerinin eserlerini, sanatın ve gençliğin aldığı yolu bir sergi ile kutluyoruz.** Amaç; gençliğin sanat ve tasarımda geldikleri noktayı belirlemek ve belgeleyerek tarihe not düşmek.

Prof. Dr. Nadire Şule ATILGAN

Dekan

19 MAYIS

**GENÇ
SANAT**

#19mayisgençsanat

2021

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ
LİSANS/LİSANSÜSTÜ

SERGİ SAHİBİ

Prof. Dr. Nadire Şule ATILGAN

Dekan

DEĞERLENDİRME KOMİTESİ

Prof. Dr. Nadire Şule ATILGAN

Prof. Dr. Pelin YILDIZ

Doç. Dr. Mutlu BAŞKAYA

Doç. Dr. Serap Emmungil KARAMANOĞLU

Dr. Öğr. Ü. Tanzer ARIĞ

DÜZENLEME KOMİTESİ

Doç. Dr. Fatih KURTÇU (Başkan)

Dr. Öğr. Ü. Seza SOYLUÇİÇEK VURGUN (Başkan)

Arş. Gör. Erkan ÖZKARAKAŞ

Arş. Gör. İsmail BEZCİ

Arş. Gör. Fatih GÖK

Arş. Gör. Sultan Burcu DEMİR

Arş. Gör. Nagihan GÜMÜŞ

TASARIM KOMİTESİ

Doç. Dr. Fatih KURTÇU (Başkan)

Arş. Gör. Güliz BOYRAZ

Arş. Gör. Cansu BAŞDEMİR

Arş. Gör. Onur Şahin KARAKUŞ

Arş. Gör. Erkan ÖZKARAKAŞ

19 MAYIS

**GENÇ
SANAT**

#19mayisgençsanat

2021

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ
LİSANS/LİSANSÜSTÜ

TESLİM • ESERLER

Eser teslim modelleri.

Heykel, seramik gibi 3 Boyutlu eserlerin dijital fotoğrafları,
2 Boyutlu işlerin dijital fotoğrafları kabul edilecektir.

KONU / BOYUT

Konu ve boyut sınırı yoktur. Gençler konu kapsamında,
ülkemiz gençliğinin sanat ve tasarımda gelişimini
yansıtacağını düşündükleri eserleri, çalışmaları,
tasarımları ile katılabilirler.

Katılım 1 eser ile sınırlandırılmıştır.

SON KATILIM TARİHİ

18 Mayıs 2021

Saat 17:00

ESER GÖNDERİMİ

Arş Gör. Erkan ÖZKARAKAŞ

erkan708@gmail.com

19 MAYIS

**GENÇ
SANAT**

#19mayisgençsanat

2021

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ
LİSANS/LİSANSÜSTÜ

GÖNDERİM FORMATI

1 PROFİL FOTOĞRAFI

300x300 piksel 72 dpi çözünürlük RGB renginde kayıt edilmesi gereklidir.

2 KISA ÖZGEÇMİŞ

Ad Soyad • Bölüm • E-posta • Word programında yazı halinde gönderilecek
250 kelimeyi geçmeyen paragraf şeklinde yazılan kısa özgeçmiş

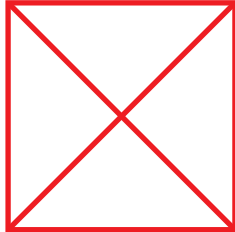
3 KÜNYE

Eser İsmi Tekniği ve 50-60 kelimelik eser açıklaması

4 ESER

- Eserin genişliği 1000 piksel olmalı
- 72 dpi çözünürlüğü
- RGB renk olarak kayıt edilmeli

Profil Fotoğrafı
300x300 px



Eser Görseli
Genişliği **1000 px**

